



北島富作商店

Tomisaku Kitajima Store

*THE CATALOGUE*

唐津市弓鷹町

☎ 0120-74-1156

☎ 0955(74)1122

☎ 0955(74)8083

✉ [chabe@rhythm.ocn.ne.jp](mailto:chabe@rhythm.ocn.ne.jp)

## 洗濯してもふわふわ

*"The fluffy even after the face-wash"*

岐阜県安八町に本社を置く浅野撚糸。魔法の撚糸（特許取得）浅野撚糸は、世界初の撚糸加工で、糸を構成するファイバー（わた）1本1本にパーマネントをかけることに成功しました。その結果、糸の中が空洞になる中空糸と異なり、綿糸のファイバー1本1本の間にも空隙をつくることができ、いつまでもふんわり感が持続する、まさに魔法のタオルの誕生です。





¥1,728(税込)  
 エアーかおる  
 エニータイム  
 ●120×32×0.5cm  
 ネイビー・ワイン・ピーチ  
 オーシャン・クリーム



¥1,188(税込)  
 エアーかおる  
 フェイスタオル  
 ●85×32×0.5cm  
 ピーチ・オーシャン・クリーム

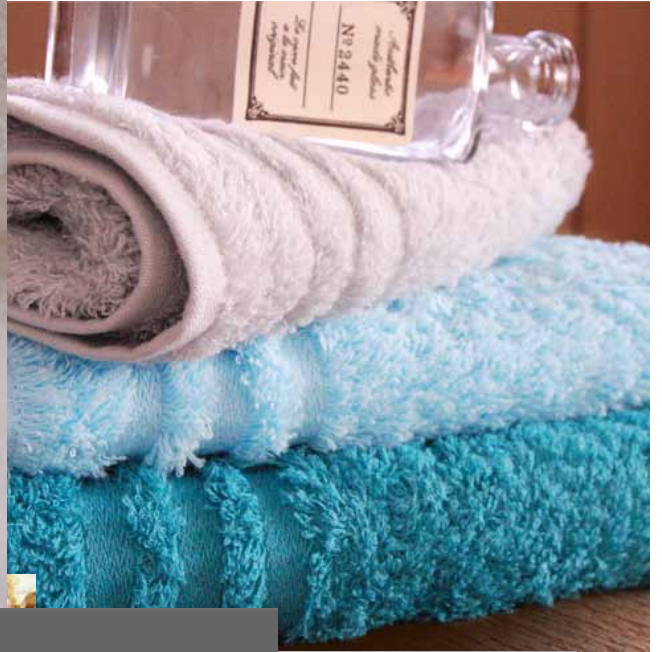


¥3,240(税込)  
 エアーかおる  
 バスタオル  
 ●120×60×0.5cm  
 ピーチ・オーシャン・クリーム

浅野撚糸(株)は、世界初の撚糸工法で、糸を構成するファイバー(綿)1本1本にパーマネントをかけることに成功しました。その結果、糸の中が空洞になる中空糸と異なり、綿糸のファイバー1本1本の間に空隙をつくることができ、いつまでもふんわり感が持続します。タオルには直接皆さまのお肌に触れる「責任」があります。責任とは、安心の提供。基準をもっともハードルの高い赤ちゃんにしました。「赤ちゃんに安心なら全ての人に安心」との思いです。では安心とは？それは「やわらかさ」と「毛羽落ち防止」の両立と考えました。ゆで卵のようなお肌をきずつけない柔らかさ。この両立を求めて構想より2年、約4000枚のタオルの「作る・試す」を繰り返し、難産の末生まれたのが「エアーカーおる」です。エアーカーおるでタオル生活をお楽しみ下さい。







k o n t e x  
I M A B A R I J A P A N  
S I N C E 1 9 3 4



## K o n t e x のタオル

日々、沢山のタオルが世の中に生まれています。その中で、私たちが大切にしていることは、こだわりをカタチにし、お客様がご使用に際して幸せを感じていただけているか、使用して下さったお客様がリピーターになっていただけるかを常に考え、それを追求していくことです。

これは誰のための何のタオルなのか、目的に応じた構成を検討しながら、そしてそのコンセプトにあわせてオーガニックコットンをはじめ世界各国の優れた綿花を厳選し、日本国内で、四国山系を源とする天然ミネラル水をたっぷりと使用しながら植物性の純石鹼や、天然抽出オレンジオイルなどでゆっくり洗い上げるなど、製造方法も検証を重ね、最も「使う人にとって良い姿」を目指して取り組んでいます。

全商品を自ら使って、柔らかい独特の風合いはあるか、ふっくら肌になじむか、吸水速乾はどうかなどの使い心地を確認しながら、これからお客様のご意見を積極的に取り入れ、安心・安全で使いやすいタオルを適正な価格で提供していきます。



★40 STRIPE★ アイボリー・ネイビー

バスタオル ●68×125cm

¥3,240

フェイスタオル ●35×80cm

¥1,296

ゲストタオル ●35×36cm

¥648

kontex  
IMABARI JAPAN  
SINCE 1934

★PRIMAVERA★ アイボリー・ストーン

バスタオル ●70×130cm

¥3,780

フェイスタオル ●36×85cm

¥1,296

ゲストタオル ●36×36cm

¥648



★QUATRE QUARTS★ ブルー・レッド

バスタオル ●54×113cm

¥3,024

フェイスタオル ●31×78cm

¥1,080

ゲストタオル ●31×34cm

¥648

★PLUS COLOR★ アイボリー・ブラウン

バスタオル ●70×130cm

¥3,240

フェイスタオル ●34×80cm

¥1,080

ゲストタオル ●34×38cm

¥648





青木良太

1978年富山県生まれ。岐阜県土岐市のスタジオで制作を行う。  
年間約15,000種類の釉薬の研究を通じて、金、銀、プラチナ等、  
陶芸では通常扱うことのない素材を使用し、誰も見たことのない美しい作品を  
生み出し続けている。

国内外で年間開催される多数の個展を中心に現代美術のアートフェアにも参加し、  
他分野とのコラボレーションも行うなど、陶芸の魅力を世界に伝えている。

陶芸家を志す学生や若手陶芸家を集めた交流イベント『夏のイケヤン★』等、  
陶芸界の活性化となる様々な活動やアプローチを積極的に行っている。



2002年、テーブルウェアフェスティバル最優秀賞  
東京都知事賞、朝日現代クラフト展奨励賞。

2003年、高岡クラフト展銀賞。

2004年、Sidney Myer Fund International Ceramics Award（オーストラリア）銀賞。

2005年、高岡クラフト展グランプリ、International Triennial of Silicate Arts（ハンガリー）銀賞、  
テーブルウェアフェスティバル優秀賞、国際陶磁器展美濃銅賞、Lifestylist of the Year 2005。

2006年、テーブルウェアフェスティバルグランプリ。

2007年、4th World Ceramic Biennale 2007 Korea（韓国）銀賞。

2008年、台湾国際陶芸ビエンナーレ特別賞。



*DR-1 DURA CUP S*

●69×72mm 145ml

¥4,860

*DR-2 DURA CUP M*

●81×84mm 260ml

¥5,400

*DR-4 DURA CUP L*

●90×94mm 390ml

¥6,480



*A-13 TAMAGO DEBU*

●90×95mm 610ml

¥5,940



*A-6 TAMAGO M*

●72×123mm 520ml

¥4,860



*MG-2 MUQ CUP M*

●95×80mm 410ml

¥11,880



*A-2 TAMAGO S*

●70×83mm 280ml

¥4,320



*A-19 TAMAGO SS*

●68×66mm 200ml

¥4,320



*MG-1 MUQ CUP S*

●86×70mm 340ml

¥10,800



*MP-2 Pot de lait M*

●h138mm 570ml

¥14,040



*CT-1c Tea Pot*

●85×145mm 220ml

¥27,000



*CT-2c Milk Pitcher*

●80×143mm 280ml

¥16,200



## ニッポンの逸品





# BUNACO

青森県弘前市

ニッポンの逸品



#264 BOWL 250×115mm

¥10,800

#268 BOWL 200×85mm

¥7,560

#269 BOWL 160×60mm

¥5,400



#261 BOWL 250×95mm

¥10,800

#262 BOWL 200×75mm

¥7,560

#263 BOWL 150×55mm

¥4,320



#266 BOWL 240×50mm

¥7,560



#614 OVAL TRAY 370×300×25mm

¥8,640



#126 OVAL TRAY 380×305×28mm

¥7,560



BUNACOのやさしいフォルムの  
ティッシュボックス。

高級的な角型のボックスティッシュを、ブナコの得意な  
「糸織で包み込む」ことで生まれた柔らかい包み  
が、お洗濯の途中で止まらず、インクアリアを飛ばさな  
いシンプルでやさしいフォルムを生み出しました。

GOOD  
DESIGN

【グッドデザイン賞2009受賞】

IB-T911 TISSUE BOX

285×165×110mm

¥8,640

- ・BUNACOは、日本一の蓄積量を誇る青森県のブナの木を有効利用するために開発されました。独自のユニークな製法で、ひとつひとつ丁寧に手作りされている木工品です。
- ・すべての工程は熟練した職人による手作りで行われ50年以上の実績と技術の積み重ねにより上質な製品を作り続けています。無駄がない
- ・エコロジカルな独自の製法は様々なデザイン、製品に対応できます
- ★BUNACOの特性
- ・割れ、ゆがみがなく、海外などの気候風土の異なる場所でも、安心して使えます
- ・耐久性に優れたコーティングを施してあります
- ・アルコール系中性洗剤で洗っても大丈夫なのでお手入れが簡単です



「鑄心ノ工房」は増田尚紀デザインによる日本に  
伝わる鑄物の伝統美を、今日の生活様式に提案する  
CASTING STUDIO (鑄造物工場) です。  
伝統工芸は本来は決して保守的なものではなく、  
その時代においては極めて革新的な、  
ハードとソフトを合わせたものです。  
工芸が人々の暮らしに潤いを与える生活道具として、  
今日性を持つことにより、新たな伝統は築かれます。  
鑄心ノ工房は日本文化をリードとした鑄造品を  
中心にユニバーサルなデザインを制作する  
創造的工房です。



HS-51S ティーポット  
丸筒 0.45 ㍓ ホワイト  
¥ 10, 800  
HS-51L ティーポット  
丸筒 1.1 ㍓ ホワイト  
¥ 19, 440



山形県山形市



HS-52L ティーポット  
丸玉 1.1 ㍓ ホワイト  
¥ 19, 440



岩手県奥州市